

Виды грамматических ошибок



Грамматическая ошибка – это ошибка в структуре языковой единицы: в структуре слова, словосочетания или предложения; это нарушение какой-либо грамматической нормы – словообразовательной, морфологической, синтаксической.



Виды грамматических ошибок:

Ошибочное
словообразование

Трудолюбимый,
надсмехаться

Ошибочное образование
формы существительного

Многие чуда техники,
не хватает время

Ошибочное образование
формы прилагательного

Более интереснее,
красивше

Виды грамматических ошибок:

Ошибочное образование
формы числительного

С пятистами
рублями,
в двухтысяча шестом
году

Ошибочное образование
формы местоимения

Ихнего пафоса,
ихние дети

Ошибочное образование
формы
глагола, глагольных форм

Они ездют, хотят,
пиша о жизни природы

Виды грамматических ошибок:

Нарушение
согласования

Я знаком с группой ребят,
серьезно увлекающимися
джазом.

Нарушение
управления

Нужно сделать свою
Природу более красивой.
Повествует читателей.

Нарушение связи
между подлежащим
и сказуемым

Большинство возражали
против такой оценки
его творчества.

Виды грамматических ошибок:

Нарушение способа
выражения сказуемого
в отдельных конструкциях

Он написал книгу,
которая эпопея.
Все были рады,
счастливы и **веселые**.

Ошибки в построении
предложения
с однородными членами

Страна **любила** и
гордилась
поэтом.

Ошибки
в построении предложения
с деепричастным оборотом

Читая текст,
возникает такое **чувство**

Виды грамматических ошибок:

Ошибки в построении предложения с причастным оборотом

Узкая дорожка была покрыта проваливающимся снегом под ногами.

Ошибки в построении сложного предложения

Эта книга научила меня ценить и уважать друзей, которую я прочитала еще в детстве.

Смещение прямой и косвенной речи

Автор сказал, что я не согласен с мнением рецензента.

Виды грамматических ошибок:

Нарушение границ предложения

Когда герой опомнился.
Было уже поздно.

Нарушение
видовременной
соотнесенности
глагольных форм

Замирает на мгновение
сердце и
вдруг застучит вновь.



Тренинг: исправьте ошибки в образовании формы слова.

- наиболее строжайшему
- около пятиста метров
- пара сапогов, чулков
- мы хотим
- более громче
- несколько помидор



Самопроверка:

- строжайшему
- ОКОЛО ПЯТИСОТ МЕТРОВ
- пара сапог, чулок
- МЫ ХОТИМ
- более громко
- несколько помидоров



Тренинг: исправьте ошибки в образовании формы слова.

- Много горожанов, партизанов
- Пара валенков, погонов
- Несколько апельсинов, мандарин, килограмм
- Встретил знакомых армянов, цыганов, болгаров



Самопроверка

- Много горожан, партизан
- Пара валенок, погон
- Несколько апельсинов, мандаринов, килограммов
- Встретил знакомых армян, цыган, болгар



Тренинг: укажите грамматически правильное продолжение предложения.

- **Слушая любимую музыку,**
- **каждый раз открываешь в ней что-то новое.**
- **время как будто перестает существовать.**
- **всегда обнаруживается что-то новое, не замеченное раньше.**
- **она, как это не удивительно, никогда не надоедает.**



Самопроверка:

- Во 2, 3, 4 предложениях подлежащие (время, что-то, она) не могут выполнять действия, названного с помощью деепричастия (слушать музыку). В 1 варианте присутствует глагол 2-го лица единственного числа настоящего времени – открываешь, по которому легко восстановить подлежащее (ты). Это подлежащее может выполнять два действия (слушать музыку и открывать что-то новое в ней).
- Правильный ответ – 1.